ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА П.ВОЗРОЖДЕНИЕ» В С.БЛАГОДАТНОЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»Руководитель МО\_\_\_\_\_ /Ермохина Н.Н./Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_ 2021г. | «Согласовано»Заместитель директора УВР \_\_\_\_\_\_/Пилюгина Г.В. /«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021г. | «Утверждаю»\_\_\_\_ Пузырникова С.А.Приказ №\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2021г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации образовательной области «Речевое развитие» основной образовательной программы дошкольного образования дошкольной группы филиала муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа поселка Возрождение» Хвалынского района Саратовской области в селе Благодатное

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № \_01\_\_

от « » августа 2021г.

2021 г.

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| **I.** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2.  | Цели и задачи образовательной области  | 4 |
| **II.** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1.  | Содержание образовательной области , планируемые результаты | 5-14 |
| 2.2 | Формы организации образовательной деятельности | 14-15 |
| 2.3  | Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области. | 16 |
| **III.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области  | 17 |
| 3.2  | Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области  | 18-28 |
| 3.3 | Учебно-методическая литература | 29 |

**I.Целевой раздел**

 **1.1.Пояснительная записка**

 Рабочая программа образовательной области «Речевое развитие» разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования дошкольной группы филиала Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа поселка Возрождение» Хвалынского района Саратовской области в селе Благодатное».

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- [СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122).

- ООП ДО дошкольной группы филиала МОУ «СОШ п. Возрождение» в с. Благодатное».

- Положение о рабочей программе по реализации образовательных областей ООП ДО дошкольной группы филиала МОУ «СОШ п. Возрождение» в с. Благодатное».

Рабочая программа

- конкретизируют цели и задачи образовательной деятельности с детьми разного возраста по образовательной области «Речевое развитие»;

- определяют объем и содержание непрерывной образовательной деятельности;

- оптимально распределяют учебное время согласно действующих СанПиН**;**

-основываются на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса.

 Рабочая программа является частью образовательной программы, разрабатывается на весь период действия основной образовательной программы. Разработчик рабочей программы воспитатель дошкольной группы филиала МОУ «СОШ п. Возрождение» в с. Благодатное : Гаврилова Г.В.

**1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы**

Цель образовательной области «Речевое развитие»:

формирование у дошкольников эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству.

Задачи:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой,
* детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи:

- развитие словаря;

- воспитание звуковой культуры;

- развитие связной речи;

- формирование элементарного осознания явлений языка и речи;

- формирование грамматического строя речи.

**II.Содержательный раздел**

**2.1.Содержание образовательной области «Речевое развитие», планируемые результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **возраст** | **Содержание****образовательной области**  | **Планируемые результаты** |
| от 3 до 4 лет | **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают свою первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка).Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: б – п –т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц.Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже: употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, групп, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).Помогать доброжелательно общаться друг с другом.Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.**Приобщение к художественной литературе**Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для группы раннего возраста.Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации | Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения.Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь.Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.Рассматривает иллюстрации в книгах.Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.Читает наизусть потешки и небольшие стихи. |
| от 4 до 5 лет | **Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.Способствовать развитию любознательности.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.Совершенствовать интонационную выразительность речи.**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.**Приобщение к художественной литературе**Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. | В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей.Разговаривает на различные темы.Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества.Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала.Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки.Читает наизусть любое стихотворение или считалку.Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию.С интересом рассматривает иллюстрированные издания.Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. |
| от 5 до 6 лет | **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, и их отношение к труду.Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи.**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал - перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Развивать монологическую форму речи.Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.**Приобщение к художественной литературе**Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. | Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на по­знавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера.Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок.Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения.Определяет место звука в слове.Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению.Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки.Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях.Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения.Называет жанр произведения. |
| от 6 до 7 лет | **Развивающая речевая среда.** Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.Совершенствовать речь как средство общения.Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.Помогать осваивать формы речевого этикета.Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.Приучать детей к самостоятельности суждений**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.Побуждать детей интересоваться смыслом слова.Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их назначением и целью высказывания.Помогать детям осваивать выразительные средства языка.**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.Отрабатывать интонационную выразительность речи.**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.Совершенствовать умение сосставлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.Учить составлять слова из слогов (устно).Учить выделять последовательность звуков в простых словах.**Приобщение к художественной литературе**Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.Продожать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворении, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимимкой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. | Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественны, познавательные, личностные и др.).Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия.Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения.С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов.Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений.Различает жанр произведения. |

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

* не сформирован;
* находится в стадии формирования;
* сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования(например, выстраивания индивидуального образовательного маршрута); оптимизация работы с группой детей.

**2.2.Формы образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Непрерывная****образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| **Формы организации детей** |
| индивидуальныеподгрупповыегрупповые | индивидуальныеподгрупповыегрупповые | индивидуальныеподгрупповые | индивидуальныеподгрупповые |
| Игры с предметами и сюжетными игрушкамиИгровая ситуацияКоммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)Дидактические игрыНастольно-печатные игрыЧтение, слушание, рассматривание иллюстрацийБеседа после чтенияРазучивание стихотворенийКоммуникативные тренингиРечевые задания и упражнениеСценарии активизирующего обученияМоделирование и обыгрывание проблемных ситуацийТеатрализованная игра, игра-драматизация, показ настольного театра, работа с фланелеграфомРежиссерская играИмитативные упражнения, пластические этюдыСовместная продуктивная деятельностьПроектная деятельностьЭкскурсииРабота по формированию умений составлять описательный рассказ об игрушке (предмете) с опорой на речевые схемы (модели);пересказывать:* с опорой на вопросы воспитателя;
* по серии сюжетных картинок;
* по картине;
* литературное произведение (коллективное рассказывание);
 | Ситуация общения в процессе режимных моментовРечевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоПример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, тренинги (действия по речевому образцу взрослого)Освоение формул речевого этикетаИгры со словесным сопровождением (хороводные игры, пальчиковые игры) Игры-драматизацииБеседа, в том силе эвристическаяСитуативный разговорМимические, логоритмические, артикуляционные гимнастикиНаблюденияза объектами живой природы, предметным миромЧтение, слушание, воспроизведение, имитированиеРазучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорокСочинение загадокВыставка в книжном уголкеТематические досуги, праздники и развлеченияЛитературные праздникиВикторины, КВНЭкскурсияПрезентация результатов проектной деятельностиРазновозрастное общение | Сюжетно-ролевая играТеатрализованная играИгра-драматизация с использованием разных видов театров (настольный, театр теней, театр на банках, на ложках и т.п.)Игра-импровизация по мотивам сказокИгровое общение, игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельностьСловотворчествоСовместная продуктивная и игровая деятельность детей Подвижнай игра с речевым сопровождением или пением (хороводные и др.)Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка | Речевые игрыИгры-драматизацииБеседы, рассказыРазучивание стихотворений, загадок, скороговорок, чистоговорокПример использования образцов коммуникативных кодов взрослогоЧтение, слушание, рассматривание иллюстрацийСовместные семейные проектыПосещение театров, музеев, выставокПрослушивание аудиозаписей |

**2.3.Способы поддержки детской инициативы по образовательной области «Речевое развитие»**

* Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
* Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувс­тва, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
* Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* Создание речевой ситуации;
* Создание ситуации успеха;
* Поощрения;
* Участие в речевых играх;
* Организация конкурсов;
* Создание предметно – развивающей среды

**III.Организационный раздел**

**3.1.Учебный план образовательной области «Речевое развитие»**

 Планируя занятия в разновозрастной группе, педагог учитывает деление на две подгруппы:

 - младшая – средняя (3- 5 л.);

 - старшая – подготовительная к школе (5 – 7 л.).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| НОД | Продолжительность НОД в неделю (мин) | Объём НОД в неделю (мин) | Продолжительность НОД в год (час) | Объём НОД в год (мин) |
| младшая – средняя (3- 5 л.); |
| **Речевое развитие** | **40** | **1** | **24** | **36** |
| Развитие речи | 20 | 0,5 | 12 | 18 |
| Чтение художественной литературы | 20 | 0,5 | 12 | 18 |
| старшая – подготовительная к школе (5 – 7 л.). |
| **Речевое развитие** | **50** | **2** | **60** | **72** |
| Развитие речи | 25 | 1 | 30 | 36 |
| Ознакомление с худ. литературой | 25 | 1 | 30 | 36 |

**3.2.Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области**

**«Речевое развитие»**

**Комплексно -тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие »**

 **Младшая – средняя группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема НОД**  | **Программное содержание**  | **Литература**  |
| **1** | Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить?»  | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи  | В.В. Гербова стр.27  |
| **2** | Звуковая культура речи: звуки с и сь  | Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука в словах и фразовой речи.  | В.В. Гербова стр.28  |
| **3** | Обучение рассказыванию: “Наша неваляшка”  | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.  | В.В. Гербова стр.29  |
| **4** | Чтение стихотворения И.Бунина “Листопад”. Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стих. О ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.   | В.В. Гербова стр.30  |
| **Октябрь** |
| **1** | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»  | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.   | В.В. Гербова стр.31  |
| **2** | Зуковая культура речи: звуки з и зь  | Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з,зь.  | В.В. Гербова стр.32  |
| **3** | Заучивание русской народной песенки “Тень-тень-потетень”  | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.  | В.В. Гербова стр.33  |
| **4** | Чтение стих. об осени. Состав-ление рассказов-описаний игрушек.  | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по опрделенному плану.  | В.В. Гербова стр.34  |
| **Ноябрь** |
| **1** | Чтение сказки “Три поросенка”  | Познакомить детей с английской сказкой “Три поросенка”, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаринного кипятком волка.  | В.В. Гербова стр.35  |
| **2** | Звуковая культура речи: звук ц  | Упражнять детей в произношении звука ц(изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интанационную выразительность речи. Учить различать слова,начинающиеся со звука ц., ориентируясь не на смысл слова, а его звучание.  | В.В. Гербова стр.36  |
| **3** | Рассказывание по картине “Собака со щенятами”  | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.  | В.В. Гербова стр.38  |
| **4** | Составление рассказа об игрушке. Дид упраж. “Что из чего”  | Проверить, на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умение образовывать слова по аналогии.  | В.В. Гербова стр.39  |
| **Декабрь** |
| **1** | Чтение и заучивание стихотворений о зиме.  | Приобщать детей к поэзии.Помагать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.  | В.В. Гербова стр.44  |
| **2** | Звуковая культура речи: звук ш.  | Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.  | В.В. Гербова стр.46  |
| **3** | Чтение детям русской нар. Сказки “Лисичка-систричка и волк”  | Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.  | В.В. Гербова стр.43  |
| **4** | Обучение расказыванию по картине “Вот это снеговик”  | Учить детей составлять рассказы по картине  без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины.  | В.В. Гербова стр.45  |
| **Январь** |
| **1** | Звуковая культура речи: звук ж.  | Упражнять детей в правильном и ческом произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.   | В.В. Гербова стр.49  |
| **2** | Обучение рассказыванию по картине “Таня не боится мороза”  | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.  | В.В. Гербова стр.50  |
| **3** | Чтение детям русской народной сказки “Зимовье зверей”  | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой  “Зимовье”(обр. И.Соколова-Микитова).   | В.В. Гербова стр.48  |
| **Февраль** |
| **1** | Сказки К. Чуковского. Чтение произведения “Федорино горе”  | Помочь детям вспомнить названия  и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой “Федорино горе”.  | В.В. Гербова стр.53  |
| **2** | Звуковая культура речи: звук ч.  | Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнисении звука(изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонеметический слух детей.   | В.В. Гербова стр.53-54  |
| **3** | Составление рассказов по картине “На полянке”  | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умени придумывать название картины.    | В.В. Гербова стр.55  |
| **4** | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стих.А.Барто “Я знаю что надо придумать”  | Выяснить, какие програмные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.  | В.В. Гербова стр.52  |
| **Март** |
| **1** | Готовимся встречать весну и Междунарадный женский день  | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева “Весна”. Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.  | В.В. Гербова стр.59  |
| **2** | Звуковая культура речи: звуки щ-ч.  | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.  | В.В. Гербова стр.60  |
| **3** | Составление рассказов по картине  | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | В.В. Гербова стр.62  |
| **4** | Русские сказки. Чтение скказки “Петушок и бобовое зернышко”  | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных  им сказок. Познакомить со сказкой “Петушок и бобовое зернышко”  | В.В. Гербова стр.61  |
| **Апрель** |
| **1** | Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка “Сказка про Комара Комаровича длин. Нос и про Мохнатого мишу-короткий хвост”  |  Познакомить детей с авторской  литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.  | В.В. Гербова стр.63  |
| **2** | Звуковая культура речи:звук л, ль.  | Упражнять детей в четком произнесении звука л(в звукосочетаниях, в словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками л, ль.   | В.В. Гербова стр.63-64  |
| **3** | Заучивание стихотворений  | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения С.Кушака  ”Олененок» | В.В. Гербова стр.66  |
| **4** | Заучивание стихотворений  | Заучивание русской народной песенки “Дед хотел уху сварить”.   | В.В. Гербова стр.67  |
| **Май** |
| **1** | День Победы  | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать  стихотворение Т.Белозерова “Праздник Победы”.  | В.В. Гербова стр.68  |
| **2** | Звуковая культура речи:звук р, рь.  | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах).  | В.В. Гербова стр.69  |
| **3** | Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»  | Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец  Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке  |   |
| **4** | Литературный калейдоскоп   | Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.  | В.В. Гербова стр.71  |

**Старшая – подготовительная к школе группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема НОД**  | **Программное содержание**  | **Литература**  |
| **Сентябрь** |
| **1** | Мы воспитанники старшей группы  | Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.  | В.В.Гербова Стр. 30-31  |
| Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…»  | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…»  | В.В.Гербова Стр. 32-33  |
| **2** | Пересказ сказки «Заяц-хваста»  | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.  | В.В.Гербова Стр. 33-34  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –с.  | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с  и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.  | В.В.Гербова Стр. 34-35  |
| **3** | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.  | Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.  | В.В.Гербова Стр.35-37  |
| Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень»  | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (в сокращении).  | В.В.Гербова Стр. 37-38  |
| **4** | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.  | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.  | В.В.Гербова Стр. 38-40  |
| Веселые рассказы Н.Носова  | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.  | В.В.Гербова Стр. 40  |
| **Октябрь** |
| **1** | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».  | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.  | В.В.Гербова Стр. 40-41  |
| Учимся вежливости  | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.  | В.В.Гербова Стр. 41-43  |
| **2** | Обучение рассказыванию: описание кукол.  | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.  | В.В.Гербова Стр. 43-44  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков с –ц.  | Закрепить правильное  произношение звуков с – ц, учить детей  дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.  | В.В.Гербова Стр. 44-46  |
| **3** | Рассматривание  картины «Ежи» и составление рассказа  по ней.  | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.  | В.В.Гербова Стр. 46-47  |
| Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».  | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Корнауховой), помочь понять ее смысл.  | В.В.Гербова Стр.47-48  |
| **4** | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет».  | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.  | В.В.Гербова Стр. 48-49  |
| Литературный калейдоскоп.  | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.  | В.В.Гербова Стр. 49-50  |
| **Ноябрь** |
| **1** | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «заверши предложение».  | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.  | В.В.Гербова Стр. 50-51  |
| Рассказывание по картине  | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.  | В.В.Гербова Стр. 51-52  |
| **2** | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».  | Вспомнить известные детям русские народные сказки; познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.  | В.В.Гербова Стр. 52-53  |
| Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш.  | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со  звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении  дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи.  | В.В.Гербова Стр. 53-55  |
| **3** | Обучение рассказыванию.  | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении).  | В.В.Гербова Стр. 55-56  |
| Завершение работы над сказкой «Айога»  | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.  | В.В.Гербова Стр. 56  |
| **4** | Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков».  | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом «Как я ловил человечков».  | В.В.Гербова Стр. 56-57  |
| Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».  | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.  | В.В.Гербова Стр. 57-58  |
| **Декабрь** |
| **1** | Чтение стихотворений о зиме.  | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать к высокой поэзии.  | В.В.Гербова Стр. 60-61  |
| Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»  | Упражнять детей  в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).  | В.В.Гербова Стр. 61-62  |
| **2** | Пересказ эскимосской сказки  «Как лисичка бычка обидела».  | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.  | В.В.Гербова Стр. 63-64  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш.  | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.  | В.В.Гербова Стр. 64-66  |
| **3** | Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»  | познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»  | В.В.Гербова Стр. 66  |
| Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».  | Вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».  | В.В.Гербова Стр. 66-68  |
| **4** | Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К,Фофанова «Нарядили елку…».  | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.  | В.В.Гербова Стр. 68-69  |
| Дидактические игры со словами  | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.  | В.В.Гербова Стр. 69-70  |
| **Январь** |
| **1** | Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»  | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.  | В.В.Гербова Стр. 71-72  |
| Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму».  | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.  | В.В.Гербова Стр. 70-71  |
| **2** | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»  | Учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.  | В.В.Гербова В.В.Гербова Стр. 72-74  |
| Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Машковской «Вежливое слово».  | Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы», стихотворением Э.Машковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами.  | В.В.Гербова Стр. 74-75  |
| **3** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж  | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.  | В.В.Гербова Стр. 75-76  |
| Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»  | учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)  | В.В.Гербова Стр. 76-77  |
| **4** | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство».  | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).  | В.В.Гербова Стр. 77-79  |
| Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»  | Упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.  | В.В.Гербова Стр. 79-80  |
| **1** | Беседа на тему «О друзьях и о дружбе».  | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.  | В.В.Гербова Стр. 80-81  |
| **Февраль** |
|  | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи словечко».  | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.  | В.В.Гербова Стр. 82-83  |
| **2** | Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».  | Познакомить детей с волшебной сказкой  «Царевна-лягушка» (обработке М.Булатова).  | В.В.Гербова Стр. 83  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.  | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.  | В.В.Гербова Стр. 83-84  |
| **3** | Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж».  | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи.  | В.В.Гербова Стр. 84-86  |
| Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»  | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.  | В.В.Гербова Стр. 86-87  |
| **4** | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».  | Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.  | В.В.Гербова Стр. 87-88  |
| Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…».  | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; способствовать совершенствованию диалогической речи.  | В.В.Гербова Стр. 88-89  |
| **Март** |
| **1** | Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном».  | Помочь  детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.  | В.В.Гербова Стр. 91-92  |
| Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»  | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями.  | В.В.Гербова Стр. 92-93  |
| **2** | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем…».  | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.  | В.В.Гербова Стр. 93-94  |
| Чтение  рассказов из  книги Г,Снегирева «Про пингвинов». Д/и «закончи предложение».  | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.  | В.В.Гербова Стр. 94  |
| **3** | Пересказ  рассказов из  книги Г,Снегирева «Про пингвинов».  | Учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»(по своему выбору).  | В.В.Гербова Стр. 95  |
| Чтение рассказа  В.Драгунского «Друг детства»  | Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика  | В.В.Гербова Стр.95-96  |
| **4** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах».  | Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах»  (перевод   М. Боровицкого)  | В.В.Гербова Стр. 96-97  |
| Чтение сказки «Сивка-Бурка».  | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».  | В.В.Гербова Стр. 97-98  |
| **Апрель** |
| **1** | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.  | Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.  | В.В.Гербова Стр. 98-99  |
| Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»  | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.  | В.В.Гербова Стр.99-101  |
| **2** | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».  | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.  | В.В.Гербова Стр. 101-102  |
| Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».  | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».  | В.В.Гербова Стр.102-103  |
| **3** | Пересказ  «загадочных историй» (по Н.Сладкову).  | Продолжать учить детей  пересказывать.  | В.В.Гербова Стр. 103-104  |
| Чтение рассказа  Г.Паустовского «Кот-ворюга»  | Познакомить детей с рассказом  Г.Паустовского «Кот-ворюга»  | В.В.Гербова Стр. 104  |
| **4** | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.  | Активизировать словарь детей.  | В.В.Гербова Стр. 104-105  |
| Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик».  | Познакомить детей сосказкой В. Катаева «Цветик - семицветик».  |   |
| **Май** |
| **1** | Литературный калейдоскоп. | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети, познакомит со считалкой.  | В.В.Гербова Стр. 106-107  |
| Обучение рассказыванию по картинкам.  | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  | В.В.Гербова Стр. 107  |
| **2** | Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.  | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом; активизировать словарь детей.  | В.В.Гербова Стр.107-108  |
| Лексические упражнения.  | Проверить, насколько богат словарный запас детей.  | В.В.Гербова Стр. 108-109  |
| **3** | Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».  | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки; познакомит с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».  | В.В.Гербова Стр. 109  |
| Звуковая культура речи (проверочное). | Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их  | В.В.Гербова Стр. 109-110  |
| **4** | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»  | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта | В.В.Гербова Стр. 110  |

**3.3.Учебно-методическая литература**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

2 .Гербова В. В. Занятия по развитию речи в детском саду (старшая разновозрастная группа ).

3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Реп¬ка»; «Теремок».

4. Плакаты: «Алфавит»;

6. Хрестоматии

Хрестоматия для чтения (для детей старшего дошкольного возраста),

Книга для чтения в детском саду 4-5 лет.